



Polskie Forum Choreologiczne

**KONFERENCJA POLSKIEGO FORUM CHOREOLOGICZNEGO
KRAKÓW 17-18 WRZEŚNIA 2011**

PROGRAM

17 września 2011 r. (sobota)

Prowadzący: dr Zofia Pelc

10.00 – 11.00 **prof. dr hab. Roderyk Lange:** *Metodologia badań nad tańcem*

11.00 – 12.00 **mgr Hanna Raszewska:** *Taniec i ruch w polskiej frazeologii*

Przerwa

Prowadzący: prof. dr hab. Roderyk Lange

12.30 – 13.30 **dr Aleksandra Dziurosz:** *Funkcje choreografa dawniej i dziś*

13.30 – 14.30 **dr Joanna Szymajda:** *Corps dansant jako kategoria estetyczna*

Przerwa obiadowa

Prowadzący: dr Tomasz Nowak

16.00 – 17.00 **mgr Krzysztof Hliniak:** *Czy potrzebne nam jest polskie dziedzictwo taneczne?
O upowszechnianiu polskich tańców narodowych i regionalnych*

17.00 – 17.30 **mgr Katarzyna Gać (komunikat):** *Taniec w regionie gąbińsko-sannickim*

Przerwa

Prowadzący: prof. dr hab. Roderyk Lange

18.00 – 19.00 **dr Tomasz Nowak:** *Mazur w XX-wiecznej polskiej kulturze tanecznej*

19.00 – 20.00 **dr Jadwiga Madej:** *Ludowa kultura taneczna Szwajcarii (niemieckojęzycznej).
Tradycja i współczesność*

18 września 2011 r. (niedziela)

9.00 – 10.30 **prof. dr hab. Roderyk Lange, mgr Urszula Loba-Wilgocka:** *Wprowadzenie do pełnego systemu notacji ruchu - kinetografii R. Labana*

Przerwa

11.00 – 13.00 **Walne Zebranie PFCH**

Przerwa obiadowa

Prowadzący: dr Tomasz Nowak

14.30 – 15.30 **mgr Natalia Żakowska:** *W służbie bogu i ludziom. Artystki dewadasi w tradycji tamilskiej*

15.30 – 16.30 **mgr Magdalena Litwin:** *Wpływ tańca na proces rewalidacji dzieci niepełnosprawnych intelektualnie*

Przerwa

Prowadzący: dr Aleksandra Dziurosz

17.00 – 18.00 **mgr Karolina Bilska:** *Taniec jako ekspresja doświadczeń amerykańskiego społeczeństwa pierwszej połowy XX wieku. O twórczości Doris Humphrey*

18.00 – 19.00 **mgr Małgorzata Dzierżak:** *Angelin Preljocaj – tancerz i choreograf*

19.00 – 20.00 **mgr Alicja Iwańska:** *Giannina Censi i Aerodanza*

Zamknięcie konferencji